

हिंदी पाठ्यक्रम -अ (कोड सं. 002)

कक्षा 10वीं हिंदी - अ परीक्षा हेतु पाठ्यक्रम विनिर्देशन 2020-21

प्रश्न-पत्र में दो खंड होंगे - खंड-अ और खंड-ब |

खंड-अ में बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे |

खंड-अ में कुल 53 प्रश्न होंगे जिनमें से केवल 40 प्रश्नों के ही उत्तर देने होंगे |

खंड-ब में वर्णनात्मक प्रश्न पूछे जाएँगे | प्रश्नों में उचित आंतरिक विकल्प दिए जाएँगे |

परीक्षा भार विभाजन			
खंड - अ (बहुविकल्पी प्रश्न)			
	विषयवस्तु	उप भार	कुलभार
1	अपठित गद्यांश व काव्यांश पर चिंतन क्षमता एवं अभिव्यक्ति कौशल पर आधारित बहुविकल्पी प्रश्न		10
	अ एक अपठित गद्यांश 150 से 200 शब्दों का (1x5=5) विकल्प सहित	5	
	ब एक अपठित काव्यांश 150 से 200 शब्दों का (1x5=5)विकल्प सहित	5	
2	व्याकरण के लिए निर्धारित विषयों पर विषय-वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर बहुविकल्पी प्रश्न (1x16) कुल 20 प्रश्न पूछे जाएँगे जिसमें से केवल 16 प्रश्नों के उत्तर देने होंगे		16
	व्याकरण		
	1 रचना के आधार पर वाक्य भेद (4 अंक)	4	
	2 वाच्य (4 अंक)	4	
	3 पद परिचय (4 अंक)	4	
	4 रस (4 अंक)	4	
3	पाठ्यपुस्तक क्षितिज भाग - 2		14
	अ गद्य खंड	7	
	1 क्षितिज से निर्धारित पाठों में से गद्यांश के आधार पर विषय-वस्तु का ज्ञान बोध, अभिव्यक्ति आदि पर पांच बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे (1x5)	5	
	2 क्षितिज से निर्धारित गद्य पाठों के आधार पर विद्यार्थियों की उच्च चिंतन क्षमताओं एवं अभिव्यक्ति का आकलन करने हेतु दो बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे। (1x2)	2	
	ब काव्य खंड	7	
	1 क्षितिज से निर्धारित कविताओं में से काव्यांश के आधार पर पाँच बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे (1x5)	5	
2 क्षितिज से निर्धारित कविताओं के आधार पर विद्यार्थियों का	2		

		काव्यबोध परखने हेतु दो बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे। (1x2)		
	खंड - ब (वर्णनात्मक प्रश्न)			
	पाठ्यपुस्तक क्षितिज भाग - 2 व पूरक पाठ्यपुस्तक कृतिका भाग - 2			
1	अ	गद्य खंड		
		क्षितिज से निर्धारित पाठों में से विषय-वस्तु का ज्ञान बोध, अभिव्यक्ति आदि पर चार प्रश्न पूछे जाएँगे। (2x4)	8	
	ब	काव्य खंड		20
		क्षितिज से निर्धारित कविताओं के आधार पर विद्यार्थियों का काव्यबोध परखने हेतु तीन प्रश्न पूछे जाएँगे। (2x3)	6	
	स	पूरक पाठ्यपुस्तक कृतिका भाग - 2		
	कृतिका के निर्धारित पाठों पर आधारित दो प्रश्न पूछे जाएँगे। (3x2) (विकल्प सहित)	6		
2	लेखन			
	अ	विभिन्न विषयों और संदर्भों पर विद्यार्थियों के तर्कसंगत विचार प्रकट करने की क्षमता को परखने के लिए संकेत बिंदुओं पर आधारित समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े हुए तीन विषयों में से किसी एक विषय पर 80 से 100 शब्दों में अनुच्छेद लेखन। (5x1)	5	20
	ब	अभिव्यक्ति की क्षमता पर केन्द्रित औपचारिक अथवा अनौपचारिक विषयों में से किसी एक विषय पर पत्र। (5x1)	5	
	स	विषय से संबंधित 25-50 शब्दों के अंतर्गत विज्ञापन लेखन। (5x1) (विकल्प सहित)	5	
	द	संदेश लेखन (शुभकामना, पर्व-त्योहारों एवं विशेष अवसरों पर दिए जाने वाले संदेश) (30-40 शब्दों में) (5x1) (विकल्प सहित)	5	
		कुल		80
3	(क)	श्रवण तथा वाचन		10
	(ख)	परियोजना		10
			कुल अंक	100

निर्धारित पुस्तकें :

1. **क्षितिज, भाग-2**, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतम संस्करण
2. **कृतिका, भाग-2**, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतम संस्करण

नोट - पाठ्यक्रम के निम्नलिखित पाठ हटा दिए गए हैं -

क्षितिज, भाग - 2	काव्य खंड गद्य खंड	<ul style="list-style-type: none">• देव• जयशंकर प्रसाद - आत्मकथ्य• नागार्जुन - यह दन्तुरित मुसकान, फसल• गिरिजाकुमार माथुर - छाया मत छूना• मंगलेश डबराल - संगतकार• मन्नू भंडारी - एक कहानी यह भी• महावीरप्रसाद द्विवेदी -स्त्री-शिक्षा के विरोधी कुतर्कों का खंडन• यतीन्द्र मिश्र - नौबतखाने में इबादत• भदंत आनंद कौसल्यायन -संस्कृति
कृतिका, भाग - 2		<ul style="list-style-type: none">• एही ठैयाँ झुलनी हेरानी हो रामा!• मैं क्यों लिखता हूँ ?